

Приложение № 1
к приказу управления культуры
области
от «26»марта 2021 года
№ 126

**Положение
об областном профессиональном конкурсе специалистов
муниципальных библиотек «Лучший библиотекарь Белгородчины»
в 2021 году**

1. Общие положения

1.1 Организаторами областного профессионального конкурса специалистов муниципальных библиотек «Лучший библиотекарь Белгородчины» в 2021 году (далее – Конкурс) являются управление культуры Белгородской области, Белгородская государственная универсальная научная библиотека (далее – БГУНБ).

1.2 Конкурс посвящен Году науки и технологий.

2. Цели Конкурса

2.1 Изучение и распространение библиотечного инновационного опыта по формированию и продвижению системы научно-технических знаний среди населения.

2.2 Выявление творческих, талантливых, инициативных библиотечных специалистов, их поддержка и поощрение.

2.3 Привлечение внимания общественности и органов власти к библиотечной профессии и повышение ее социального престижа.

3. Номинации и участники Конкурса

Конкурс проводится по двум номинациям:

3.1 «Лучший библиотекарь Белгородчины»: участниками номинации могут стать специалисты муниципальных библиотек области старше 35 лет со стажем работы не менее 5 лет, независимо от направления работы.

3.2 «Лучший молодой библиотекарь Белгородчины»: принять участие в номинации могут специалисты муниципальных библиотек области до 35 лет (включительно) со стажем не менее 1 года, независимо от направления работы.

3.3 Оргкомитет имеет право ввести дополнительные номинации для награждения участников Конкурса.

4. Рабочие органы Конкурса

4.1 Для проведения Конкурса создается организационный комитет с функциями жюри. Состав оргкомитета утверждается приказом начальника управления культуры области.

4.2 Для организации I этапа Конкурса создаются районные/городские оргкомитеты с функцией жюри. Состав оргкомитета, действующего в рамках

I этапа Конкурса, утверждается приказом начальника управления (отдела) культуры муниципального района / городского округа.

4.3 Для подведения итогов голосования и оценки результатов финального мероприятия Конкурса создается счетная комиссия из состава специалистов БГУНБ.

5. Порядок и условия проведения Конкурса

5.1 Конкурс проводится с 1 апреля по 30 ноября 2021 года в два этапа.

5.2 I этап (муниципальный) – с 1 апреля по 30 июня.

5.3 Конкурсное задание: участники представляют авторские проекты на тему «Библиотечная игрофикация как способ привлечения подростков и молодежи к научно-техническому творчеству». К участию принимаются реализованные, реализуемые и планируемые к реализации проекты.

5.4 Для участия в Конкурсе в муниципальный оргкомитет подаются:

- заявка на участие в муниципальном этапе Конкурса (форма заявки разрабатывается и принимается оргкомитетом муниципальной территории);

- заявка проекта, которая включает следующие разделы: титульный лист (полное название библиотеки с указанием ЦБС, название проекта, Ф. И. О. автора проекта), описание проекта, целевая аудитория, цели, задачи, обоснование социальной значимости, способы продвижения, информация о партнерах, привлеченных к реализации проекта, ожидаемые результаты, возможное развитие проекта;

- проморолик проекта для целевой аудитории (не более 1 минуты с разрешением не ниже 720p (1280*720)).

5.5 Форму конкурсного соревнования муниципальный оргкомитет устанавливает самостоятельно.

5.6 По итогам конкурсного отбора участники, ставшие победителями в I (муниципальном) этапе Конкурса, проходят во II (областной) этап. От каждого муниципального района / городского округа для участия в областном этапе Конкурса направляется по одному победителю в каждой из номинаций (всего 2).

5.7 Для участия во II этапе Конкурса муниципальный оргкомитет размещает на облачном сервисе Яндекс.Диск пакет документов под названием «Конкурс_21_название-муниципальной-территории_номинация». Ссылка на пакет документов направляется по адресу pmobgunb@yandex.ru с пометкой «Лучший библиотекарь Белгородчины_2021».

В пакет документов для размещения на Яндекс.Диске входит:

- протокол итогового заседания оргкомитета, который содержит Ф. И. О. победителей муниципального этапа Конкурса по номинациям;

- заявка на каждого участника (Приложение 1);

- конкурсная работа муниципального этапа в электронном виде (заявка проекта, проморолик для целевой аудитории) каждого участника.

5.8 II этап (областной) – с 1 июля по 30 ноября.

5.8.1 График проведения II этапа Конкурса:

- с 1 июля до 20 июля осуществляется прием документов победителей I (муниципального) этапа областным оргкомитетом и размещение проектов на странице Конкурса в социальной сети «ВКонтакте»;

- с 20 июля до 20 сентября – рейтинговая оценка конкурсных проектов и определение участников финального мероприятия Конкурса.

Предварительная рейтинговая оценка формируется по результатам голосования. Голосование проводится следующим образом: оргкомитет муниципального района / городского округа из всех проектов, представленных на официальной странице Конкурса в социальной сети «ВКонтакте», выбирает по 3 лучших работы в каждой номинации (голосование за своего участника недопустимо). Заверенный председателем муниципального/городского оргкомитета оценочный лист, в котором выбранные работы в каждой номинации размещаются в порядке убывания рейтинга (но не более 3), направляется по адресу nmobgunb@yandex.ru с пометкой «Голосование_Лучший библиотекарь Белгородчины_2021»;

- с 20 сентября по 25 октября – подведение областным оргкомитетом итогов рейтингового дистанционного голосования и определение участников финального мероприятия Конкурса. В финал выходит по 5 конкурсантов в каждой номинации, набравшие в рейтинговом голосовании наибольшее количество голосов;

- не позднее 30 октября – областной оргкомитет Конкурса уведомляет муниципальный оргкомитет об участии конкурсанта/конкурсантов территории в финале Конкурса;

- в период с 1 по 30 ноября – проведение финального мероприятия Конкурса (точная дата будет сообщена дополнительно).

5.8.2 Финальное мероприятие Конкурса состоится на базе БГУНБ в формате эрудит-шоу (интеллектуальная игровая программа) и будет включать в себя три такта с вопросами профессионального и общекультурного характера.

I такт – индивидуальная игра «Мультивселенная библиотекаря».

Критерии оценки: профессиональные знания и общекультурный уровень, полнота ответа на вопрос, креативность подачи ответа, деловая риторика, информационная грамотность, стратегическое и творческое мышление, коммуникативные компетенции, умение убеждать, аргументировать свою точку зрения.

II такт – командная игра «Библиотечный код».

Критерии оценки: профессиональные знания и общекультурный уровень, полнота ответа на вопрос, креативность подачи ответа, деловая риторика, информационная грамотность, стратегическое и творческое мышление, коммуникативная культура и этика, связанные с работой в команде.

В перерывах между I и II тактами у конкурсантов будет возможность получить дополнительные баллы в интерактиве «Библиотечный лабиринт».

Конкурсанты, набравшие наибольшее количество баллов по итогам двух тактов и интерактива, проходят в финал.

III такт – финал «Головоломка для гения».

Участники, вышедшие в финал, получают одно общее задание, которое выполняют индивидуально в письменном виде.

Максимальная оценка за каждый такт – 10 баллов.

6. Подведение итогов. Награждение победителей Конкурса

6.1 Победителем Конкурса в каждой номинации становится конкурсант, набравший наибольшее количество баллов.

6.2 Если по итогам всех конкурсных заданий конкурсанты одной номинации набрали одинаковое количество баллов, победитель определяется на основе ответов на дополнительные вопросы.

6.3 Итоги Конкурса объявляются на торжественной церемонии награждения победителей Конкурса, проводимой в рамках финального мероприятия «Лучший библиотекарь Белгородчины».

6.4 Победители Конкурса награждаются памятными дипломами и ценными призами.

6.5 Лауреаты в дополнительных номинациях награждаются дипломами и ценными призами.

6.6 Все участники Конкурса награждаются благодарственными письмами управления культуры Белгородской области.

7. Заключительные положения

7.1 По вопросам организации проведения Конкурса обращаться в информационный центр областного организационного комитета Конкурса по телефону (4722) 31-26-81.

7.2 Организаторы Конкурса оставляют за собой право безвозмездного использования конкурсных материалов с указанием автора работы.

7.3 Подача заявки для участия в Конкурсе означает, что конкурсант дает свое согласие на использование его персональных данных оргкомитетом для организации, проведения и популяризации Конкурса.