

Управление культуры администрации Старооскольского городского округа
МУК «Старооскольская ЦБС»
Детская библиотека-филиал № 12

ПРОЕКТ

«Кукольный театр как форма работы с книгой»

Автор проекта — Н. И. Путинцева,
библиотекарь детской
библиотеки-филиала № 12
МУК «Старооскольская ЦБС»

г. Старый Оскол,
2009

Аннотация

В последнее время родителей, педагогов, библиотекарей волнует падение престижа чтения у детей. Книгу вытесняет компьютер, телевидение, видео... Как привлечь детей в библиотеку, пробудить и развить интерес к чтению, превратить встречу с книгой в праздник? Помогут куклы! С помощью кукол можно в эмоциональной, наглядной, доходчивой форме познакомить ребенка с писателем, его творчеством, привлечь внимание к лучшим произведениям автора. **Через театр кукол — в мир книги** — таков самый короткий, незабываемый путь к книге. Это залог успеха!

Кукольный театр в детской библиотеке выступает как игровая форма работы с книгой. Он объединяет книгу – куклу – театр. Не секрет, что сегодня дети стали меньше играть. Специалисты озабочены «кризисом игры». Отмечая ненаблюдательность, отсутствие творческой выдумки у детей, психологи ставят диагноз «недоиграл». Ведь умение играть имеет решающее значение для формирования воображения, является своеобразной «прививкой от скуки». Играющий ребёнок смотрит на мир не как потребитель, а как творец.

Кукольный театр — это мир сказки и волшебства, мир добра и таланта. Он поможет вырастить прекрасных детей и сделать их более счастливыми. Пусть дети мастерят любимых героев, дарят их друг другу, ставят спектакли для себя и своих друзей. Ведь театр есть не только великолепная школа творчества, художественного вкуса и фантазии, но главное — школа **чувств**.

Цель проекта — формирование любви к чтению и книге через театральную деятельность.

Задачи проекта:

- создание театральной творческой мастерской на базе действующего кукольного театра «Огнехвостик»;
- создание студии «Волшебный лоскуток» по изготовлению кукол, костюмов, игрушек, в помощь работе кукольного театра.

Срок реализации проекта — 2009–2012 гг.

Партнеры проекта — МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 28, 1–4 классы.

Направления реализации проекта

1. Подготовительный этап (2009–2010 гг.):

- разработка программы;

- привлечение к работе над проектом педагогов и родителей;
- разработка сценариев, методических и дидактических материалов;
- материальное обеспечение проекта (куклы, декорации и т. д.).

2. Основной этап (2010 г. – сентябрь 2012 г.):

2010 год

- цикл театрализованных представлений (по мотивам русских народных сказок о животных) (*январь–март*);
- литературный урок «Волшебная страна братьев Гримм» (*апрель*);
- интерактивный урок «Расскажите сказку, господин Перро!» (*май*);
- кукольный спектакль «Свинопас» (по мотивам сказки Г. Х. Андерсена) (*сентябрь*);
- литературный утренник «Наш дедушка Крылов» (*октябрь*);
- литературный урок «Подружись со сказкой» (по творчеству Д. Родари) (*ноябрь*);
- театрализованный литературный праздник «В гостях у бабушки Мороза» (*декабрь*).

2011 год

- цикл театрализованных представлений «Что за прелесть эти сказки!» (по мотивам русских народных бытовых сказок) (*январь–март*);
- литературный праздник «Знакомьтесь, Эдварт Лир и его лимерики» (к 1 апреля) (*апрель*);
- литературный урок «Чиполлино, Джелсомино и другие» (по сказкам Д. Родари) (*май*);
- беседа-обсуждение «Что есть красота» (по сказке О. Уайльда «Мальчик-звезда») (*сентябрь*);
- игра-викторина «Не любо — не слушай, а врать не мешай» (по сказке Э. Распэ «Приключения барона Мюнхгаузена») (*октябрь*);
- викторина «Что за прелесть эти сказки!» (по творчеству А. Пушкина) (*ноябрь*);
- театрализованное представление «Двенадцать месяцев» (по мотивам сказки С. Маршака) (*декабрь*).

2012 год

- цикл театрализованных представлений «Что за прелесть эти сказки!» (по мотивам русских народных волшебных сказок) (*январь–март*);
- урок-путешествие «Моя вообразия» (по творчеству Б. Заходера) (*апрель*);
- час весёлых стихов «Солнечные капельки поэзии» (по творчеству В. Берестова) (*май*);

- литературный урок «Пишем сказку» (*сентябрь*).

3. Заключительный этап проекта (октябрь–декабрь 2012 г):

- анализ результатов внедрения программы-руководства на основе анкетирования среди детей, родителей, педагогов;
- праздник-отчет о реализации программы «Мы любим сказку» (*октябрь*);
- публикации в СМИ;
- выпуск печатной продукции по материалам проекта.

Ожидаемый результат:

- освоение библиотекарем, родителями и детьми технологии работы по созданию кукол и работе с кукольным театром;
- появление новых спектаклей и воспитание у детей социальных навыков;
- создание условий, в которых дети смогут ощутить себя героями книг, быть актёрами, самостоятельно создавать зрелища, творить миры, жить в них;
- применение авторского проекта в образовательном процессе в условиях начальной школы.