

**МУК «Межпоселенческая центральная библиотека Валуйского района»  
Центральная детская библиотека**

**ПРОЕКТ**

**по продвижению художественной литературы**

**"Хорошим книгам - добрый путь"**

**на 2009 год**

**Автор проекта —  
А. Н. Макарова**

**ВАЛУЙКИ, 2009**

*...Привейте человеку вкус к чтению и предоставьте ему возможность читать,  
и Вы неизбежно сделаете его счастливым...*

Джон Хершел

## **ОБОСНОВАНИЕ ПРОЕКТА**

Чтение детей и подростков всегда было и остается предметом заботы государства и общества. Рубеж веков стал для чтения подрастающего поколения в значительной степени переломным периодом. Интенсивно идёт процесс трансформации, коренного изменения читательских привычек юных читателей. Меняются практически все характеристики детского чтения: статус чтения, его длительность (время чтения на досуге), характер, способы работы с печатным текстом, репертуар чтения детей и подростков, мотивы и стимулы чтения, предпочитаемые произведения. Мир детства изменился и продолжает меняться, и детское сообщество, так же как и взрослое, крайне дифференцировано. И детское чтение, так же как и детство в целом, находится под воздействием многих факторов. Мы выделили следующие факторы, влияющие на детское чтение:

- социально-экономические: расслоение общества, уровень доходов и уровень бедности населения;
- социокультурные факторы: развитость системы всеобщего среднего образования, доступность образования, уровень образования и культуры населения (в том числе наличие грамотных «руководителей детским чтением» и традиций чтения в семье); развитость социокультурной и образовательной среды (книжные магазины, домашние и общедоступные библиотеки с хорошими фондами);
- информационно-коммуникационные факторы: развитость и доступность различных систем связи и каналов коммуникации (телевидения, телефонии); доступность и развитость художественной визуальной культуры (видеотехника, кинотеатры); развитость и доступность Интернета.

От взаимодействия всех этих факторов зависит чтение детей и подростков. Книги и журналы дорожают и становятся непосильны для бюджета многих семей из-за финансовых трудностей, и связующим звеном между «читатель – книга» являются общедоступные библиотеки.

Чтение — один из самых рациональных способов передачи знаний и духовных ценностей, средство образования и воспитания личности, оно играет особую роль в жизни подрастающего поколения, поскольку является источником косвенного жизненного опыта. Таким образом, чтение с детства формирует качества наиболее духовно зрелого, просвещенного, культурного и социально ценного человека.

Меняется нравственный облик современного подростка, усложняется процесс его вхождения во взрослую жизнь. Меняются источники информации, которые должны занять свою нишу в духовной жизни, развиваясь вместе с книгой, взаимно обогащая друг друга. Будущее есть у тех библиотек, которые смогут объединить традиционную культуру общения с книгой с новыми информационными технологиями. И детская библиотека в этом отношении — почти идеальное место, где пересекаются, образуя мощное поле воздействия, главные составляющие полноценной среды развития ребенка — информация, культура, общение и творчество. Опираясь на идею чтения, популяризацию современной художественной литературы, библиотека создает нравственный и высокоинтеллектуальный ресурс подрастающего поколения.

Центральная детская библиотека МУК «Межпоселенческая центральная библиотека Валуйского района» с момента открытия (1937 г.) является информационным, культурным, досуговым центром детской книги. Коллектив ЦДБ проводит большую работу с целью повышения значения библиотеки в жизни ребенка, увеличения числа читателей и их читательской активности. Удовлетворение потребностей юных, развитие творческого читателя, гуманной личности оказывается возможным и при опоре на результаты многолетних исследований. В библиотеке за период 2007–2008 гг. были проведены исследования в форме анкетирования: «Круг реального и желаемого чтения», «Предпочтения в ходе чтения»; тестирование «Какой я читатель?»; блицопросы «Твоя любимая книга», «Для чего я читаю?». В ходе исследований выявлено, что дети разных возрастов, при школьной загруженности, находят время для чтения, однако уровень читательской культуры современных детей оставляет желать лучшего. Время острого книжного дефицита прошло. Сегодня дети читают то, что хотят. На формирование круга читательских интересов оказывает влияние ситуация «что вижу и слышу, то и читаю». Современное поколение, в отличие от своих сверстников 10–15 лет назад, относится к книге не как к «учебнику жизни», а как к одному из средств информации. Коллектив ЦДБ, держа руку на пульсе времени, соотносит свою деятельность с интересами и запросами юных читателей, а исследовательская деятельность позволяет скорректировать содержание деятельности библиотеки и удержать установленную профессиональную планку на высоком уровне. В связи с этим библиотеке необходимо активизировать индивидуальную работу с читателем по повышению культуры чтения и обогащению духовного опыта ребёнка, прививать интерес к классической литературе, используя современные информационные технологии.

## Цели:

- Раскрывать и обогащать духовный мир ребёнка с помощью формирования его самостоятельной читательской деятельности на основе классической и современной художественной литературы с использованием информационных технологий.
- Повышать престиж чтения, развивать творческое отношение к чтению, создавать позитивный образ читающего человека, популяризировать деятельность библиотек, обслуживающих детское население.

## Задачи:

- ❖ формировать позитивное отношение к книге, потребность в чтении посредством изучения мотивации читательских приоритетов ребенка и круга его интересов;
- ❖ воспитывать нравственные ценности и литературно-художественный вкус ребенка; создавать условия для чтения и пользования библиотекой слабочитающих и нечитающих детей с ограниченными возможностями, а также из социально незащищённых семей;
- ❖ выявлять и развивать творческие способности читателей-детей 12–14 лет посредством работы клуба любителей чтения «Бригантина»;
- ❖ охватить культурно-досуговой деятельностью читателей-детей наиболее отдалённых от районного центра сельских библиотек-филиалов;
- ❖ обеспечивать равный доступ к информации и образованию детям с ограничениями жизнедеятельности и детям, проживающим в отдалённых сельских территориях;
- ❖ оказывать помощь семьям в организации руководства чтением детей.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТА

№ п/п	Содержание и формы работы	Срок исполнения	Ответственные
<b>1.</b>	<b>Исследовательская деятельность</b>		
	<p style="text-align: center;"><i><b>Анкетирование:</b></i> «В компьютере — новости, в книге — жизнь»; «Читающий ребёнок — ценность XXI века».</p> <p style="text-align: center;"><i><b>Опросы:</b></i> «Ваш любимый литературный жанр»; «В каком цвете ты видишь свою любимую сказку?»; «Книго-хит лета – 2009».</p>	<p style="text-align: center;">I квартал IV квартал</p> <p style="text-align: center;">I квартал II квартал III квартал</p>	<p style="text-align: center;">старший абонемент библиотеки, обслуживающие детское население</p> <p style="text-align: center;">старший абонемент младший абонемент</p> <p style="text-align: center;">все отделы</p>
<b>2.</b>	<b>Информационная деятельность</b>		
	<p style="text-align: center;"><i><b>Создание детского сайта</b></i> «Читаем, учимся, играем»</p> <p style="text-align: center;"><i><b>Дайджест о пользе чтения</b></i> «Книга — мой друг»</p> <p style="text-align: center;"><i><b>Информационные списки:</b></i> «Новые книги ждут тебя»;</p>	<p style="text-align: center;">IV квартал</p> <p style="text-align: center;">I квартал</p> <p style="text-align: center;">I–IV квартал</p>	<p style="text-align: center;">все отделы</p> <p style="text-align: center;">библиограф</p> <p style="text-align: center;">библиограф</p>

	<p>«Литературные юбилеи года».</p> <p><b>Рекомендательные списки:</b> «Прочитайте всей семьей»; «Белгородские писатели — детям».</p> <p><b>Библиографические закладки:</b> «Жизнь встретила его улыбкой» — к юбилею К. Д. Ушинского; «Первый советский писатель-фантаст» — к юбилею А. Р. Беляева; «Так бывает!» — к юбилею И. П. Токмаковой; «Сказочный мир Туве Янсон» — к юбилею писательницы; «Писатель с пристальным интересом» — к юбилею А. П. Платонова; «Историк и фантаст» — к юбилею К. Булычева.</p> <p><b>Выездная акция</b> «Литературные герои в гостях у ребят»</p> <p><b>День периодики</b> «Наша пресса на все интересы»</p> <p><b>Путешествие по литературным сайтам Интернета</b> «Мамы, папы, дети — все в Интернете»</p>	<p>II квартал</p> <p>III квартал IV квартал</p> <p>I квартал</p> <p>I квартал</p> <p>I квартал II квартал</p> <p>III квартал IV квартал</p> <p>I квартал</p> <p>II квартал</p> <p>III квартал</p>	<p>библиограф</p> <p>библиограф библиограф</p> <p>младший абонемент</p> <p>старший абонемент</p> <p>младший абонемент младший абонемент</p> <p>старший абонемент</p> <p>все абонементы</p> <p>ЦДБ, Дальнинский с/ф, Подгоренский с/ф, Принцевский с/ф, Бутырский с/ф, Хмелевской с/ф.</p> <p>все отделы</p> <p>читальный зал</p>
--	--	---	--

	<p><b>День информации</b> «Книги имеют свою судьбу».</p> <p><b>Цикл радиопередач для родителей:</b>  «Детское чтение для сердца и разума»,  «Как помочь малышу полюбить книгу»,  «Библиотека, семья и чтение ребенка»,  «Вместе читаем, играем, создаем».</p>	<p>IV квартал</p> <p>I квартал  II квартал  IV квартал</p>	<p>все отделы</p> <p>Н. В. Кузнецова  Е. М. Иванова  Е. М. Иванова</p>
<b>3.</b>	<b>Комплектование фондов</b>		
	<p>Комплектование книжных фондов и фондов на нетрадиционных носителях для детей и подростков.</p> <p>Осуществлять подписку на периодические издания, публикующие художественные произведения.</p>	<p>в течение года</p> <p>1 раз в полугодие</p>	<p>ОКиОЛ</p> <p>читальный зал</p>

4.	Массовая работа		
	<p><b>Литературное путешествие</b> «В царстве сказок Бажова»;</p> <p><b>Викторина по басням И. А. Крылова</b> «Мораль сей басни такова...»;</p> <p><b>Литературный вечер, посвящённый А. Гайдару</b> «Жизнь, такая как надо»;</p> <p><b>Игровая программа по творчеству В. В. Бианки</b> «Лес чудес»;</p> <p><b>Литературная игра по роману Ю. Олеши</b> «В городе трех толстяков»;</p> <p><b>Вечер семейного чтения</b> «У нас в семье все дружат с книгой»;</p> <p><b>Литературный утренник</b> «О, Пушкин! Ты живёшь в своих стихах»;</p> <p><b>День чтения</b> «Зачитательные каникулы»;</p> <p><b>Литературно-творческий конкурс</b> «Книголюбы + книгочеи — все немного чародеи»;</p>	<p>I квартал</p> <p>I квартал</p> <p>I квартал</p> <p>I квартал</p> <p>II квартал</p> <p>II квартал</p> <p>II квартал</p> <p>II квартал</p> <p>III квартал</p>	<p>младший абонемент</p> <p>старший абонемент</p> <p>старший абонемент</p> <p>младший абонемент</p> <p>младший абонемент</p> <p>читальный зал</p> <p>читальный зал</p> <p>все отделы</p> <p>все отделы</p>



	<p><b>Литературный портрет В. Шукшина</b> «Свой среди своих» — к 80-летию со дня рождения;</p> <p><b>Литературно-музыкальный час</b> «Трям! Здравствуйте!» — к 70-летию С. Г. Козлова;</p> <p><b>Литературный салон</b> «Он был источник дерзновенный...» — к 195-летию со дня рождения М. Ю. Лермонтова;</p> <p><b>Литературный круиз</b> «Девочка с Земли» — к 75-летию со дня рождения К. Булычёва;</p> <p><b>Литературная викторина по роману Д. Дефо «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо» «На острове Робинзона»</b></p> <p><b>Литературный портрет белгородского писателя В. В. Колесника</b> «Мастер книжного искусства»;</p> <p><i>День поэзии</i></p> <p>«Открывая мир собственной души...»</p> <p><i>Неделя детской книги</i></p> <p><b>Общегородской праздник «Открытой книги добрый дар»;</b></p>	<p>III квартал</p> <p>III квартал</p> <p>IV квартал</p> <p>IV квартал</p> <p>IV квартал</p> <p>IV квартал</p> <p>апрель</p> <p>20 марта</p>	<p>старший абонемент</p> <p>младший абонемент</p> <p>старший абонемент</p> <p>младший абонемент</p> <p>старший абонемент</p> <p>младший абонемент</p> <p>все отделы</p> <p>все отделы</p>
--	---	---	---

	<p><b>Выставка детских рисунков, посвящённых героям любимых книг «Мы читаем, мы рисуем»;</b></p> <p><b>Час познания «К сокровищам родного языка»;</b></p> <p><b>Игра-викторина «Турне по страницам журналов»;</b></p> <p><b>Поэтический ринг «Щедра поэтами родная сторона»;</b></p> <p><b>Комментированный видеосалон «Сердце о сказку греется, тайной её живёт»;</b></p> <p><b>Литературная игра «Путешествие по сказкам»;</b></p> <p><b>День игры «Кумекалки»;</b></p> <p><b>Обзор литературных новинок «Самое модное и популярное».</b></p> <p><i>Неделя, посвящённая 200-летию со дня рождения Н. В. Гоголя «Тропа к Гоголю»</i></p> <p><b>Книжная выставка «Гражданин земли своей»;</b></p> <p><b>Электронная презентация (литературный портрет писателя) «Жил труженик с высокою</b></p>	<p>22 марта</p> <p>23 марта</p> <p>24 марта</p> <p>25 марта</p> <p>26 марта</p> <p>27 марта</p> <p>28 марта</p> <p>30 марта</p> <p>в течение года</p> <p>1 апреля</p>	<p>все отделы</p> <p>старший абонемент</p> <p>читальный зал</p> <p>младший абонемент</p> <p>читальный зал</p> <p>младший абонемент</p> <p>читальный зал</p> <p>старший абонемент</p> <p>старший абонемент</p>
--	---	---	---

	<p>душой»;</p> <p><b>Эстетический час об иллюстраторе поэмы «Мертвые души» А. А. Агине «К вершинам искусства»;</b></p> <p><b>Диалог с читателем по книге «Ночь перед Рождеством» «Нескучная классика»;</b></p> <p><b>Видеолекторий по творчеству писателя «Книга на экране».</b></p> <p><i>Презентация летней площадки «С книжкой на скамейке»</i></p> <p><i>День литературы «Чтение — вот лучшее увлечение»</i></p>	<p>2 апреля</p> <p>3 апреля</p> <p>5 апреля</p> <p>июнь</p> <p>ноябрь</p>	<p>читальный зал</p> <p>старший абонемент</p> <p>читальный зал</p> <p>все отделы</p> <p>все отделы</p>
--	--	---	--

## **ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Проект «Хорошим книгам — добрый путь» поможет современным юным читателям сделать выбор в пользу высоких нравственных идеалов, культурного и духовного развития. Считаем, что встреча с высокохудожественной литературой должна состояться в период становления личности, когда знакомство с книгами и их героями могут повлиять на последующую судьбу человека. Мы должны помочь подрастающему поколению найти точку опоры, поверить в себя, осмыслить свое бытие.

Реализация проекта направлена на возрождение интересов к чтению у детей и подростков посредством изучения художественной литературы, что даст возможность юным читателям приобрести знания и умения по использованию информационных технологий, а также раскрыть свои творческие способности, а библиотеке — вывести работу по приобщению детей к книге, чтению и воспитанию нравственных идеалов у подрастающего поколения на качественно новый современный уровень. Ведь привлечь новых читателей — значит увеличить количественные показатели, расширить круг партнеров в работе по популяризации книги и чтения, а главное — уровнять возможности в получении информационного и творческого потенциала читателей-детей города и сельских поселений.